



In the Whiskey

Chorégraphe : Patricia E. & Lizzie Stott

Description : 64 temps, 4 murs, intermédiaire

Musique : " There's a place in the whiskey" de Gretchen Wilson

Départ : sur les paroles. (23 secondes)

Comptes Description des pas

1-16 DWIGHT STEPS RIGHT, CHASSE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, TOUCH, CROSS, TOUCH, CROSS, STEP, ½ TURN, STEP, HOLD AND CLAP

1-4 Swivel talon G à D, swivel pointe G à D, swivel talon G à D, swivel pointe G à D ; en même temps : touche pointe PD à côté PG, touche talon D côté PG, touche pointe PD à côté PG, touche talon D côté PG

5&6 Poser PD à D, rassembler PG, poser PD à D

7-8 Rock PG derrière, revenir sur PD

1-4 Touche PG à G, croiser PG devant PD, touche PD à D, croiser PD devant PG

5-8 Poser PG devant, ½ tour à D (poids PD), poser PG devant, clap

17-32 TOUCH – FRONT, SIDE, FLICK AND SLAP, SIDE, FLICK AND SLAP, VINE RIGHT, CROSS, ¼ TURN LEFT & HITCH, BACK, HITCH, COASTER STEP, HOLD AND CLAP

1-2 Cross/touche pointe PD devant PG, touche PD à D

3-4 Flick PD derrière (taper pied avec main gauche, touche PD à D)

5-6 Flick PD derrière (taper pied avec main gauche, poser PD à D)

7-8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D

1-2 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G avec hitch genou D

3-4 Poser PD derrière, hitch genou G

5-8 Poser PG derrière, rassembler PD, poser PG devant, clap

33-48 HEEL GRIND, HEEL GRIND, STOMP DIAGONALLY FORWARD, HEEL, TOE, HEEL, STOMP LEFT DIAGONALLY FORWARD, DRAG RIGHT TOWARDS LEFT, HEEL JACK, HOLDS

1-2& Poser talon D devant. En même temps : pointe PD vers l'intérieur sur temps 1 et vers l'extérieur sur temps 2

3-4& Poser talon G devant. En même temps : pointe PG vers l'intérieur sur temps 3 et vers l'extérieur sur temps 4

5-8 Stomp PD dans la diagonale devant, swivel talon G vers la D, swivel pointe G vers la D, swivel talon G vers la D. En même temps déplacer PG vers le PD sur les swivels

1-4 Stomp PG dans la diagonale devant, glisser/touche PD à côté PG sur 3 temps. Garder poids sur PG

*** mur 3 : hold 4 temps et restart**

&5-6 Poser PD derrière dans la diagonale, touche talon G devant, hold

&7-8 Rassembler PG, touche PD à côté PG, hold

&49-6 HEEL JACKS TWICE, STEP, ¼ LEFT, STOMP UP, KICK WITH ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, KICK, JAZZ BOX, STOMP UP

&1&2 Poser PD derrière, touche talon G devant, rassembler PG, touche PD à côté PG

&3&4& Répéter les mêmes pas

5-6 Poser PD devant, ¼ tour à G (poids PG)

7-8 Stomp/touche PD à côté PG, ¼ tour à D avec kick PD devant

1-4 Poser PD derrière, rassembler PG, poser PD devant, kick PG dans la diagonale devant

5-8 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, poser PG à gauche, stomp/touche PD à côté PG

RESTART

Au mur 3 (face 9:00). Danser jusqu'au temps 44, hold de 4 temps et reprendre la danse au début.

Vers la fin du track la musique s'atténue, poursuivre la danse en gardant le même rythme

RECOMMENCER AU DEBUT 🤗🤗🤗 **AVEC LE SOURIRE** 🤗🤗🤗

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche

Mise en page par Martine des "Talons Sauvages" Versailles.

Version originale sur Kickit.



Traduction B&B